

ವಾಣಿಜ್ಯ ಪ್ರವರ್ಧನಾ ವ್ಯವಸ್ಥೆ.

[illegible]

Printed and Published for Nageswara Rao Estates Private Ltd., by S. Nageswara Rao
at the Andhra Patrika Press, Gandhinagar, Vijayawada-3. Editor: S. Radhakrishna,
- Vijayawada. Phones: 75667 & 75226.

7
వ.వారం

అనగనగా ఒకతండ్రి

చిత్తంలూ రాజు ఒక పుత్రుక మైన పాత్ర. స్వతహాగా అతడు మంచి వాడే. ఎప్పుడూ తాను నవ్వుతూ ఎదుటి వారిని నవ్విస్తూనే ఉంటాడటం. కాకపోతే అతనికి కౌంచం నాటకాల పిల్ల మాత్రం వుంది.

పెళ్లి పెళ్లి కోసం యిల్లు తన ఇంట్లో పెట్టాలని తండ్రి అన్నమాటను అతడు నిస్సంకోచంగా అంగీకరించాడు. కానీ అదబ్బును అన్నగారు అపహరించగానే అతడు సహనాన్ని కోల్పోయాడు. దానికి తోడు అదే సమయంలో నాటకం కంపెనీ వారందరూ సమ్మె చేశారు ఆ పరిస్థితిలో తను చేయకూడని పని చేయవలసి వచ్చింది. వసంతరాణి చేసిన మోసంతో అతనికి కనువిప్పు కలిగింది.

అన్నదమ్ములు తమలో తాము వంతులాడుకుని తల్లి తండ్రి లకు గళించి యుట్టించులు ఈ చిత్తంలూ చాలా సహజంగా చూపించ బడ్డాయి. రాజు వంటి వాడుకులు ఈ సమాజంలో ఎందరూ వున్నారు. ఈ చిత్తంలూ నా పాత్రను చూపిన తర్వాత వారిలో యే ఒక్కరైనా తమ తల్లి తండ్రిల యెడల బాధ్యతతో పువర్తించి నట్లేతే నా పాత్రకు న్యాయం కలిగిందని సంతోషిస్తాను. ఈ చిత్రాన్ని ఎంతగానూ ఆదరిస్తున్న ప్రేక్షక మహాశయులకు నా నమో వాకాలు.....



అనగనగా ఒకతండ్రి

లావణ్య పిక్చర్స్

కథకథ: సి.యస్.రావు, జపి
అంశు: విజయా కంట్రీస్, సి.డి.ఐ.

AVVA

సూర్యమూల చిత్ర

4
వ.వారం

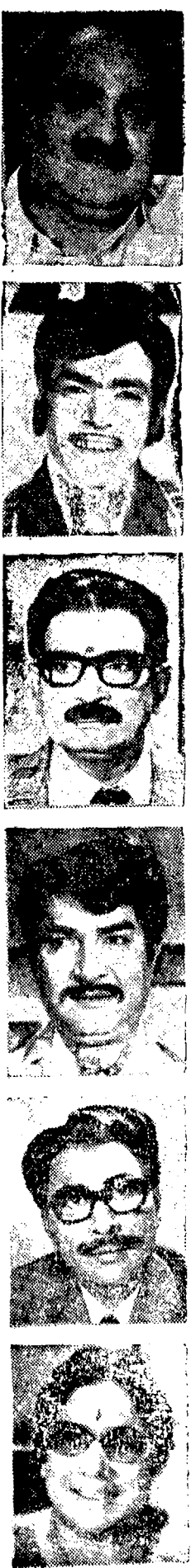
అభిమానిస్తే
అమ్మతాన్ని
కురిపించేది
ఆడని!
అవమానిస్తే
అతఃపాతాళానికి
అణగరాస్తేదీ
ఆడని!!
ఆడని సబల అని
నిరూపించే...

సావరిక్
సిని ఎంటర్ ప్రైజెస్ వారి.

చిల్లితకథ

కథస్క్రిప్ట్: పి.నర్సయ్య, కె.విశ్వనాథ్.

నిర్మాత: ఆర్.వి.నర్సయ్య
క్రియేటివ్: పి.నర్సయ్య



విజయవంతమైన

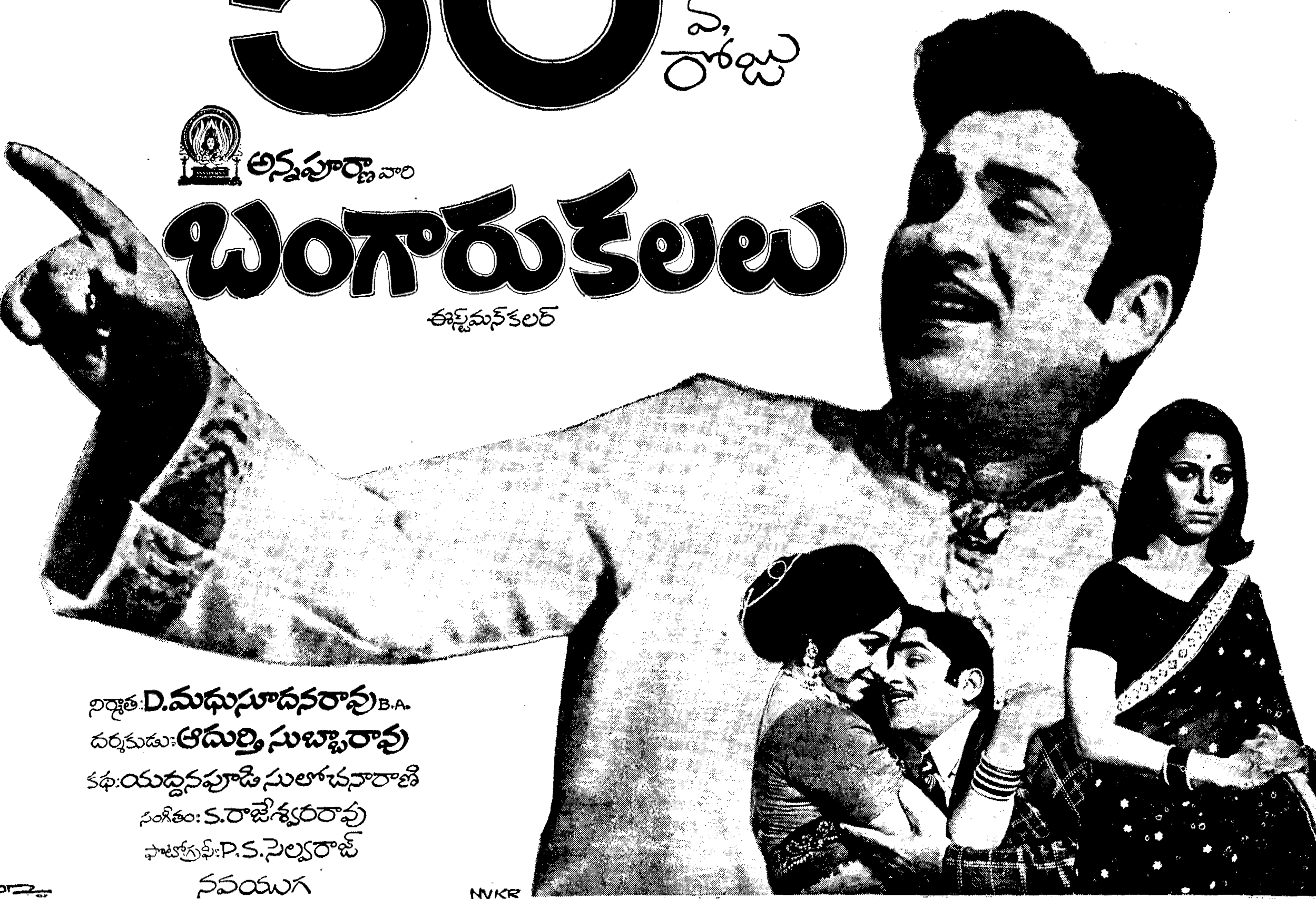
50
వ.రాజు



అన్నపూర్ణా వారి

బంగారుకలలు

ఈస్టమన్ కలర్



నిర్మాత: D.మధుసూదనరావు B.A.
దర్శకుడు: ఆదుర్తి సుబ్బారావు
కథ: యద్దనపూడి సులోచనారాణి
సంగీతం: కె.రాజేశ్వరరావు
ఛాపూట: P.S. సెల్వరాజ్
నవయుగ

MEERA

NV/KR